

João Camacho

Ave Maria

Para coro Feminino *a capella*

Partitura 2021

www.joaocamacho.net

Às minhas avós, beatas devotas, de que tantas saudades tenho, a Mercês e a Lucinda.

Ave Maria

João Camacho

Andante con moto ($\text{♩} = \text{c.64}$)

Soprano 1
A - ve____ A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a____ A - ve
mp express. *mf*

Soprano 2
A - ve____ A - ve A - ve A - - - - ve Ma - ri - a A - ve
mp express. *mf*

Alto 1
A - ve____ A - - ve A - - ve Ma - ri - a____
mp express. *mf*

Alto 2
A - ve____ A - - ve A - ve A - - ve Ma - ri - a A - ve
mp express. *mf*

6
S. 1
Gra - tia - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum
mf *rit.*

S. 2
Gra - ti - a ple - na Do-mi-nus te - cum. Gra - ti - a ple - na Do-mi-nus te - cum
mf

A. 1
Gra - ti - a ple-na Do-mi - nus te - cum Gra - ti - a ple-na Do - mi - nus te - cum
mf

A. 2
Gra - ti - a ple - na Do - mi - nus_ te - cum
mf

A

10 **A tempo** ($\text{♩} = \text{c.64}$)

S. 1 A - ve _____ A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve
mp express. *mf*

S. 2 A - ve _____ A - ve A - ve A - - - - ve Ma - ri - a A - ve
mp express. *mf*

A. 1 A - ve _____ A - ve A - ve Ma - ri - a
mp express. *mf*

A. 2 A - ve _____ A - ve A - ve A - ve Ma - ri - a A - ve
mp express. *mf*

15

S. 1 gra - ti - a ple - na Do - mi-nus te - cum. Be-ne-dic - ta Be-ne-dic - ta
mf *dim.*

S. 2 gra - ti - a ple - na Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic - ta Be - ne - dic - ta
mf *dim.*

A. 1 gra - ti - a ple - na Do - mi-nus te - cum. Be-ne-dic - - ta Be-ne-dic - - ta
mf *dim.*

A. 2 gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te-cum. Be - ne - dic - ta Be - ne - dic - ta
mf *dim.*

19

S. 1 Be-ne-dic - ta tu in mu - li - e - - - ri -
p

S. 2 Be - ne - dic - ta Be-ne-dic - ta tu in mu - li - e - - - ri -
p

A. 1 Be-ne-dic - ta Be-ne-dic - ta tu in mu - li - e - - - ri -
p

A. 2 Be - ne - dic - ta Be-ne-dic - ta tu in mu - li - e - - - ri -
p

B

23

S. 1 bus, et et be-ne-dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i et
p express.

S. 2 bus, et be-ne-dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i et be-ne-dic - tus
p express.

A. 1 bus, et be-ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i et be-ne -
p express.

A. 2 bus, et be-ne - dic - tus fruc-tus ven-tris tu - i et be-ne -
p express.

27

S. 1 et be-ne-dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus
p express. *cresc. poco a poco* *f*

S. 2 fruc - tus ven - tris tu - i fruc - tus ven - tris tu - i San - cta Ma - ri - a
cresc. poco a poco *f*

A. 1 - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i San - cta Ma - ri - a
cresc. poco a poco *f*

A. 2 et be-ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i San - cta Ma - ri - a
p express. *cresc. poco a poco* *f*

31

S. 1 Fruc-tus ven-tris tu - i Je - sus Je - sus Je - sus
mp *f*

S. 2 Ma - ter De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i Ma -
mp *f* *mp dim.*

A. 1 Ma - ter De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i
mp *f*

A. 2 Ma - ter De - i San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i
mp *f*

C

rit.

A tempo ($\text{♩} = \text{c.64}$)

35

S. 1 Je - sus o - ra pro no - bis Pec - ca - to - ri - bus
mp dim. *p express.*

S. 2 -ri - a Ma - ter Dei - i o - ra pro no - bis Pec - ca - to - ri - bus
p express.

A. 1 San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i o - ra pro no - bis Pec - ca - to - ri - bus
mp dim. *p express.*

A. 2 San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i o - ra pro no - bis Pec - ca - to - ri - bus
mp dim. *p express.*

39

S. 1 nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae nunc et in ho - ra mor-tis nos-trae. A - men A - men
mf

S. 2 nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae nunc et in ho - ra mor-tis nos-trae. A - men
mf

A. 1 nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae nunc et in ho - ra mor-tis nos-trae. A - men
mf

A. 2 nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae nunc et in ho - ra mor-tis nos-trae. A - men A - men
mf

rit.

44 A tempo ($\text{♩} = \text{c.64}$)

S. 1 A - men
p < mf *mp < f* *mf < ff*

S. 2 A - men
p < mf *mp < f* *mf < ff*

A. 1 A - men
p < mf *mp < f* *mf < ff*

A. 2 A - men
p cresc. *ff*

“Ave Maria”

Copyright © João Camacho 2021 - ISWC: T-310.256.024-3

www.joaocamacho.net

Sempre que quiser saber novidades sobre as minhas composições mais recentes, outras notícias, informações sobre partituras ou qualquer outro assunto relacionado com as minhas actividades como músico e compositor, visite o meu website em www.joaocamacho.net

Quase toda a minha música editada está disponível para download gratuito no meu sítio na internet em www.joaocamacho.net. Descarregue-a e divirta-se. Se gostar ou se a tocar publicamente, por favor, considere a hipótese de apoiar o meu trabalho fazendo uma doação através do paypal.me, seguindo os links disponíveis para o efeito.

Qualquer feedback é sempre apreciado! Se gostou ou usou alguma da minha música informe-me. Estou sempre contactável através do seguinte email: joao.c.camacho@gmail.com

Cumprimentos, João Camacho

Whenever you want to know about my new compositions, other news, information about scores or any other matter related to my activity as composer and musician, feel free to visit my website at www.joaocamacho.net

Almost all of my edited music is freely available in my website at www.joaocamacho.net. Just download it and enjoy. If you like it and perform it publicly, please, consider supporting my work by making a donation through paypal.me, following the links available.

Any feedback is always appreciated! Drop me a line or two if you liked or performed my music, using the following email: joao.c.camacho@gmail.com

Best regards, João Camacho